

HVEM ER GUD?

7 sange til konfirmation

i arrangementer for både
ligestemmigt og blandet kor

Niveau 2-4



HVEM ER GUD?

7 sange til konfirmation
i arrangementer for både ligestemmigt og blandet kor

Niveau 2-4

© KORLIV - folkekirkens kororganisation/Forlaget Mixtur 2026

KORLIV 157

ISMN 979-0-706823-45-4

Trykt hos/printed by Tarm Bogtryk a/s

Forlaget Mixtur
ved Søren Storm Larsen & Lasse Toft Eriksen
Aarhus Musik - www.noder.dk
Kongensgade 110
6700 Esbjerg
Telefon: 86 13 66 55
www.forlagetmixtur.dk

Udgivelsen er støttet af

FROBENIUSFONDEN

Forord

I rækken af udgivelser til kirkeårets særlige mærkedage er vi nået til konfirmation.

En begivenhed som samler generationer i kirken, og hvor musikken ofte får lov at spille en væsentlig rolle ved den afsluttende konfirmationsgudstjeneste.

Vi har et ønske om at give inspiration til landets mange kirkekor – ungdomskor, pigekor eller blandede kor.

I samlingen er en bred vifte af arrangementer af allerede indsungne salmer som her udkommer i nye klædedragter. De står side om side med en helt ny konfirmations-salme med tekst af Korlivs formand fra 2019-2026 Christiane Gammeltoft Hansen.

Vi ønsker med udgivelsen, at konfirmationsdage fyldes af relevante og vedkommende ord og toner.

*Korlivs Forlagsudvalg
Redaktion: Bente Kiil Toftegaard, Ole Faurschou,
Gitte Støvring Preussler, Laila Høgild Nielsen,
Cecilie Holst og Mie Korp Sloth.*



1. Et hus at komme til

Tekst og melodi: Janne Mark, 2010
 Arrangement: Mie Korp Sloth, 2025
 vers 3-5 udeladt i dette arr.

S1

S2

A

Klaver/
Orgel

mf

A^b E^b/g G/b Cm⁹ A^b A^b/b^b B^b7

4

2. Et hus at
 4. Et hus et

2. Et hus at
 4. Et hus et

1. Et hus at kom - me til, vel - kom - men
 (2.) hus at kom - me til, vel - kom - men
 (3.) hus at kom - me til, vel - kom - men
 (4.) hus, et hel - ligt sted, kir - ken vi

4 E^b A^b/b^b E^b B dim Cm Cm/b^b

Man kan evt. forenkle satsen og udføre den tostemmigt med de to stemmer S1 og A.

Copyright © komponist og arrangør
 Trykt med tilladelse

7

kom - me til, vel - kom - men. Et hus, hvor
hel - ligt sted, kom med, — når li - vet

kom - me til, vel - kom - men. Et hus, hvor
hel - ligt sted, kom med, — når li - vet

her du væ - re vil. Byg - get af sten, — ind og
her du væ - re vil. Et hus, hvor kær - lig - hend
her du væ - re vil. Et hus, hvor kær - lig - hend
sta - dig reg - ner med, når li - vet ram - mer os for

A^b G⁷ Cm⁹ Cm Fm E^b Fm/a^b

10

kær - lig - he - den, hvor Guds løf - te om — at bæ - re dig,
ram - mer os for vi ger - ne fav - nes vil. —

kær - lig - he - dens bud, hvor Guds løf - te om — at bæ - re dig,
ram - mer os for hårdt, vi ger - ne fav - nes vil. —

krop, rej - ser sig op, so - lid, u - rok - ke - lig, et
hæ - der sig ud, hvor mis - mod mø - des af Guds
lov, har o - ver den, som vi har selv be - stemt og
hårdt, når alt blir sort, vi ger - ne fav - nes vil, da

10 B^b E^b B^b E^b/g A^b Cm Fm E^b/g

14

1 - 2

at bæ - re dig hver dag.
da til Coda i vers 4

at bæ - re dig hver dag.
da til Coda i vers 4

hus du trygt kan hø - re hjem - me i.
løf - te om at bæ - re dig hver dag. 2. Et
sat så højt at næ - sten nær blir
er det kir - kens til Coda i vers 4

14

Db6 Abmaj7
til Coda i vers 4
Bb7 Eb Ab/bb Bb7

18

3

(2) ant.

18

3 Eb Ab Eb/g Bdim Cm Gm/bb Abmaj7 Gm7

22 G/b Cm⁹ Cm/b^b A^b Fm⁷ E^b/g Cm D^b A^b D^b A^b

mf *p*

26 *gentag fra takt 5* **Coda**

er det kir - kens hus vi kom - mer til, da

gentag fra takt 5

er det kir - kens hus kom - mer til da

gentag fra takt 5

4. Et hus vi kom - mer til. kom - mer til, da

26 A^b/b^b B^b7 *gentag fra takt 5* B^b7 Cm/b^b A^bmaj7 Gm7 E^b/g

30 *rit.*

er kens hus vi kom - mer til. *c.b.ch.*

er det kir - kens hus vi kom - mer til. *c.b.ch.*

er det kir - kens hus vi kom - mer til.

30 *rit.* /g^b Fm B^b9 E^b B^b9 E^badd2

(arpeggio på klaver)

2. Et hus at komme til

blandet kor a cappella



Tekst og melodi: Janne Mark, 2010
Arrangement: Mie Korp Sloth, 2025
vers 3 og 4 udeladt i dette arr.

mp

S
A
T
B

Uh _____ uh _____

Uh _____ uh _____

Uh _____ uh _____

1. Et hus kom - me

6

til, vel-kom-men her du væ - re Byg-get af sten, af ånd og

etc.

etc.

etc.

rop, re - ser sig op, so - lid, u - rok - ke - lig, _____ et

hus du trygt kan hø - re hjem - me i. 2. Et

uh 2. Et

uh 2. Et

uh 2. Et

hus at kom - me til, vel-kom- men du væ - re vil. Et hus, hvor

(4.) hus at kom - me til, vel-kom- men du væ - re vil. Et hus, hvor

hus at kom - me til, vel-kom- men her du væ - re vil. Et hus, hvor

(4.) hus at kom - me til, vel-kom- men her du væ - re vil. Et hus, hvor

hus at kom - me til, vel-kom- men her du væ - re vil. Et hus, hvor

(4.) hus at kom - me til, vel-kom- men her du væ - re vil. Et hus, hvor

kær - lig - he - dens bud fol - der sig ud, hvor mis - mod mø - des

kær - lig - he - dens lov står o - ver den, som vi har selv be -

kær - lig - he - dens bud fol - der sig ud, hvor mis - mod mø - des

kær - lig - he - dens lov står o - ver den, som vi har selv be -

kær - lig - he - dens bud fol - der sig ud, hvor mis - mod mø - des

kær - lig - he - dens lov står o - ver den, som vi har selv be -

af _____ Guds løf - te om at bæ - re dig hver dag.
stemt _____ og sat så højt at næs - ten nær blir glemt.

af _____ Guds løf - te om at bæ - re dig hver dag. Uh _____
stemt _____ og sat så højt at næs - ten nær blir glemt.

af _____ Guds løf - te om at bæ - re dig hver dag. Uh _____
stemt _____ og sat så højt at næs - ten nær blir glemt.

af _____ Guds løf - te om at bæ - re dig hver dag.
stemt _____ og sat så højt at næs - ten nær blir glemt.

Uh _____ *mp* 3. Et
Uh _____ *mf* 5. Et

3. Et hus, at kom - me
5. Et hus, et hel - ligt *mp*

3. hus at kom - me
5. hus, et hel - ligt *mp*

Uh _____ 3. hus at kom - me
5. hus, et hel - ligt

34

at kom - me til, som du vil. Græd di - ne tå - rer ud hos
sted, et hel - ligt sted vi reg - ner med, når li - vet ram - mer os for

til, bli' her så læn - ge som du vil. Græd di - ne tå - rer ud hos
sted, kir - ken vi sta - dig reg - ner med, når li - vet ram - mer os for

til, bli' her så læn - ge som du vil. Græd di - ne tå - rer ud hos
sted, kir - ken vi sta - dig reg - ner med, når li - vet ram - mer os for

til, bli' her så læn - ge som du vil. Græd di - ne tå - rer ud hos
sted, kir - ken vi sta - dig reg - ner med, når li - vet ram - mer os for

f

Gud, han ræk - ker ud, hvor håb - løs - he - den gror og
 hårdt, når alt blir sort, vi ger - ne fav - nes vil, da

Gud, han ræk - ker ud, hvor håb - løs - he - den gror og
 hårdt, når alt blir sort, vi ger - ne fav - nes vil, da

Gud, han ræk - ker ud, hvor håb - løs - he - den gror og
 hårdt, når alt blir sort, vi ger - ne fav - nes vil, da

Gud, han ræk - ker ud, hvor håb - løs - he - den gror og
 hårdt, når alt blir sort, vi ger - ne fav - nes vil, da

plan - ter tro - ens frø dybt i din jord. 4. Et
 er det kir - kens hus vi kom - mer til.

plan - ter tro - ens frø dybt i din jord.
 er det kir - kens hus vi kom - mer til.

plan - ter tro - ens frø dybt i din jord.
 er det kir - kens hus vi kom - mer til.

plan - ter tro - ens frø dybt i din jord.
 er det kir - kens hus vi kom - mer til.

2

(5.) til, da er det, da er det kir - kens hus vi kom - mer til.

(5.) til, da er det, da er det kir - kens hus vi kom - mer til.

(5.) til, da er det, da er det kir - kens hus vi kom - mer til.

(5.) til, da er det, da er det kir - kens hus vi kom - mer til.



3. Vi kommer til din kirke, Gud

Tekst: Johannes Johansen, 1974

DDS 478 vers 1, 2, 5 og 6

Musik: Christian Præstholt, 2009/2025

Orgel

Livligt

leggiere

man.

S

5

5

man.

9

9

Gud, og i då-ben ren å - ben. Det navn blir al - drig

13

13

slet - tet ud, vi fik hos dig i då - ben.

ped.

vers 2 kan også udføres af mænd / kvinder

17

S
2. I då-ben har du gi - vet os dit

A
2. I då-ben har du gi - vet os dit Him - me - rig i

21

Him - me - rig i e - je, selv om vi i trods gik

e - je, selv om vi i trods gik bort fra di - ne

25

bort fra di - ne ve - je.

ve - je

25

man.

30

S1

S2

A

5. Den grund, du har i då - ben

5. Den grund, du har i då - ben

5. Den grund, du har i då - ben

30

ped.

man.

34

lagt, dit stær - ke ja til sva - ge, be - kræf - ter du, skal

lagt, stær - ke ja til sva - ge, be - kræf - ter du, skal

lagt, dit stær - ke ja til sva - ge, be - kræf - ter du, skal

34

stå ved magt i dag og al - le da - ge.

stå ved magt i dag og al - le da - ge.

stå ved magt i dag og al - le da - ge.

vers 6 kan synges a cappella eller med orgelledsagelse

S 6. O Her-re, hvor skal vi gå hen? din

A 6. O Her - re, hvor skal vi gå hen? din

T 6. O Her-re, hvor skal vi gå hen? _____ din

B 6. O Her - re, hvor skal vi gå hen? din

dør er al - tid å - ben. Her ta - ler du til os i - gen som

dør er al - tid å - ben. Her ta - ler du til os i - gen som

dør er al - tid å - ben. Her ta - ler du til os i - gen som

dør er al - tid å - ben. Her ta - ler du til os i - gen som

51

før - ste gang i då - ben.

før - ste gang

før - ste gang i då - ben.

før - ste gang i då - ben.

55

man.

60

ped.



4. Hvem er Gud?

Tekst: Iben Krogsdal, 2015
 Melodi: Erik Sommer, 2015
 Arrangement: Jakob Lorentzen, 2026
 vers 1, 2, 6 og 7 er brugt i dette arr.

$\bullet = 84$

S
A

Klaver

mp

5

1. Hvem er Gud? Det er du for-nem- med ham der når du mær-ker at
 2. Det er ham der er den og en - der ham der al - drig har

5

8

vet stort ham der ta - ler med tu - sin - de stem - mer
 stem - mer er ham der smi - ler i fjen - den og ven - nen

Copyright © forfatter, komponist og arrangør
 Trykt med tilladelse

11

du går dag - ligt i - gen-nem hans port_
ham der ken - der dit ly - sen - de værd_

Ped. *f*

14

S

A

mp

mp

du-du-du-du - du - du - du - du - du-du-du -
du-du-du-du - du - du - du - du - du-du-du -

mf *mp* *mf* *mp*

Ped. *

17

- du - du - du - du - du-du-du-du - du-du-du-du - du - du - du - du -
- du - du - du - du - du-du-du-du - du-du-du-du - du - du - du - du -

mf *mf*

Ped. * *Ped.* *

21 *mf*
3. Og er da - ge - ne tru - en - de tom - me? —

mf
- - - - du uh

21 *mf*
Ped. * Ped. * Ped. *

25 *mp*
Kom til ham. Der er al - tid en vej — uh

Der er al - tid en vej — og hvis du er for

25 Ped. * Ped. *

28 skal du vi - de: han kom - mer til dig —

at kom - me — skal du vi - de: han kom - mer til dig —

28 Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *

31 *p*

S
A

4. Og han kom - mer og væk - ker dig stil - le —

31 *p*

Leo. * Leo. * Leo. * Leo. * Leo. *

34

og han fø - rer dig ud i sky - en — og hans øj - ne er

34

Leo. * Leo. * Leo. *

37

bræn - den - de mil - de — og de si - ger kun: mod - tag og giv —

37 *mf* *cresc.*

Leo. * Leo. *

41 *f* *f*
 S da-da-da-da - da-da-da-da da-da-da-da - da-da-da-da

A da-da-da-da - da-da-da-da da-da-da-da - da-da-da-da

41 *f* *f*
 Leo. * Leo. *

45 *f* *mf* 1
 da-da-da-da da-da-da-da da-da-da-da

f *mf*
 da-da-da-da da-da-da-da da-da-da-da - - - da

45 Leo. * Leo. * Leo. *

49 2 *mf* *mp*

du du
 , *mf* *mp*

du du

49 *mf* *mp*
 Leo. * Leo. *



5. Hvem er Gud?

Tekst: Iben Krogsdal, 2015
Melodi og sats: Erik Sommer, 2015

♩ = 90

A Bm C#m D C#m/e F#m

S
1. Hvem er Gud? Det er ham du for - nem - mer... du mær - ker at

A
1. Hvem er Gud? Det er ham du for - nem... når du mær - ker at

B

4 Bm/g# C# D A/c# Dmaj7

li - vet er stort... der ta - ler med tu - sin - de stem - mer...

li - vet er stort... der ta - ler med tu - sin - de stem - mer...

A/e Dmaj7/e Bm/e A

du går dag - ligt i - gen - nem hans port...

du går dag - ligt i - gen - nem hans port...

1. Hvem er Gud? Det er ham du fornemmer
når du mærker at livet er stort
ham der taler med tusinde stemmer
du går dagligt igennem hans port

2. Det er ham der er starten og enden
ham der aldrig har glemt hvem du er
ham der smiler i fjenden og vennen
ham der kender dit lysende værd

3. Det er ham der har sat sig ved sengen
når du føler et glødende sø
ham der summer af sol over en
ham der altid kan høre dit navn

4. Det er ham der kan gøre dig svimmel
og forvirret og ny indeni
du er midt i en brusende himmel
og du ånder hans lysenergi

5. Det er ham der holder når du kommer
hænge og vag og gådt
sø og endeløs sommer
og din krop når du sover i nat

6. Og er dagene truende tomme?
Kom til ham Der er altid en vej
og hvis du er for træt til at komme
og vide: han kommer til dig

7. Og han kommer og vækker dig stille
og han fører dig ud i sit liv
og hans øjne er brændende milde
og de siger kun: modtag og giv



6. Hvem er du, min Gud?

Tekst og musik: Marianne Søgaard, 2019
 Arrangement: Lasse Toft Eriksen, 2026

Diskant ad lib.

Melodi

Klaver/Orgel

lu lu lu lu

1. Hvem er du, min

E^b/g A^b/c E^b/b^b B^b

p

7

lu lu lu lu lu etc.

Gud, en far jeg kan næsten tænke, som jeg bli-ver ved med at

B^b/d G/b Gm A^b /f E^b/g E^b F

13

, når æl-dre spad-se-rer med hun-de i snor, og sko-le-børn

B^b/d /c /b^b G/b Cm B^b/d E^b A^b

le - ger i par - ken ved kir - ken, der fej - rer dit navn og for - kyn - der dit

19 Eb/g Cm Fm G Cm/eb Cm Eb/g Ab /f Eb/g /b

ord.

25 Eb Bb/d Ab Eb/bb Eb

1. Hvem er du, min Gud, en far jeg kan nå?
 En tanke, som jeg kan bedes at få,
 når ældre spiller med røde i snor,
 og skolebørn leger i parken ved kirken,
 der fejrer dit navn og forkynder dit ord.

2. Hvem er du, min Gud, i himlens sal?
 Jeg tror, du er nær ved et hvidt hospital,
 hvor nybakte mødre med tårer og smil
 hilsener dit navn i urolige timer
 og mærket, hvor sårbart det er, vi er til.

3. Hvad er du, min Gud, en luftig ide?
 En kærlighed, som jeg kan mærke og se.
 Miraklernes tid er slet ikke forbi,
 men ørerne døves, og øjnene stirrer
 sig blinde på alt det, vi boltrer os i.

4. En verden af smag og duft og musik,
 hvor mennesker udveksler trosdynamik
 i kunst og fortælling og litteratur.
 Erfaringer strømmer fra generationer
 og udgør de rødder, der danner kultur.

5. Jeg beder dig, Gud, at høre min sang,
 min tak for at du holder verden i gang.
 Du lader din Helligånd svæve iblandt
 din menneskeskare, mangfoldig og livfuld,
 fra hjemløs til tømmer til børsspekulant.

6. Gud, lær mig at se min næste, min bror,
 som andet og mere end titel og ord.
 Du ophæver alle de skel, jeg har sat,
 og sender mig ud i din mægtige vrimmel
 til liv i det lys, der blev tændt julenat.



7. Hvem er du, min Gud?

Tekst og musik: Marianne Søgaard, 2019
 Arrangement: Cecilie Holst, 2025
 vers 1 og 2 er skrevet til dette arr.

♩ = 120

mf *fp* *mf*

S
 Dam da dam da dam da dam da då. 1. Hvem

A
mf *fp* *mf*

T
mf *fp*

B
mf *fp*

7 E^b Cm Gm^7 A^b

er du, min Gud, en far jeg kan nå? En tan-ke, som
 (2.) du, min Gud, i him-le-nes sal? Jeg tror, du er
 (3.) er du, min Gud, en luf-tig i-dé? En kær-lig-hed,

mp *mf*

1. U, hvem er du, min Gud, en far el-ler tan-ke, som
 2. U, hvor er du, min Gud, i him-len? Jeg tror, du er
 3. U, hvad er du, min Gud, i-dé el-ler kær-lig-hed,

mp *mf*

Musik og tekst: Marianne Søgaard
 Copyright © 2022 Dansk Sang, Musiklærerforeningens forlag. Gengivet med tilladelse

12 Eb/g F7 Bb G7/b Cm7

jeg bli - ver ved med at få, når æl - dre spad - se - rer med
 nær ved et hvidt hos - pi - tal, hvor ny - bag - te mød - re med
 som jeg kan mær - ke og se. Mi - rak - ler - nes tid er slet

8 jeg bli - ver ved med at få, når æl - dre spad - se - rer med
 nær ved et hvidt hos - pi - tal, hvor ny - bag - te mød - re med
 som jeg kan mær - ke og se. Mi - rak - ler - nes tid er slet

17 Bb/d Eb Eb/g Ab Eb7 Bb9

hun - de i snor, og sko - l - børn e - ger par - ken ved
 tå - rer og smil har hvis dit navn i ro - li - ge
 ik - ke for - bi, men ø - j - ne dø - ves, og øj - ne - ne

8 hun - de i snor, og sko - l - børn e - ger par - ken ved
 tå - rer og smil har hvis dit navn i ro - li - ge
 ik - ke for - bi, men ø - j - ne dø - ves, og øj - ne - ne

22 Cm7 Eb7 Ab Eb/g Bb4 Eb 1-2 A/bb

ken, og fej - rer dit navn og for - kyn - der dit ord. 2. Hvor
 der er og mær - ket, hvor sår - bart det er, vi er til. 3. Hvad
 stir - tet sig blin - de på alt det, vi bol - trer os

der fej - rer dit navn og for - kyn - der dit ord.
 og mær - ket, hvor sår - bart det er, vi er til.
 sig blin - de på alt det, vi bol - trer os

Solist el. lille gruppe

28 3 *mp* E^b B^b/d Cm7 Gm7

(3.) i. 4. Jeg be - der dig, Gud, at hø - re min sang, min

Uh. *p*

(3.) i. Uh. *p*

36 A^b E^b/g F7 Cm7

tak for at du hol - der ver - den i din hånd. Du la - der din Hel - lig - ånd

Uh. Uh.

Uh. Uh.

42 B^b/d E^b A^b E^b/g B^o Cm7 E^b/g

...e i - landt din men - ne - ske - ska - re, mang - fol - dig og liv - fuld, fra

Uh.

Uh.

48 A^b E^b/g B^b4 E^b A^b/b^b **Tutti** E^b
f
 hjem - løs til tøm - rer til børs - spe - ku - lant. 5. Gud, lær mig at
 Uh
 Uh Gud,

54 B^b/d Cm^7 Gm^7 $F7$
 se min næs - te, min broder, an - det og me - re end ti - tel og
 lær mig at se min næs - te an - det og me - re end ti - tel og

60 B^b G^7/b Cm^7 B^b/d E^b E^b/g A^b
 Du op - hæ - ver al - le de skel, jeg har sat, og sen - der mig
 ord. Du op - hæ - ver al - le de skel, jeg har sat. Uh

66 E^b/g B[°] Cm⁷ E^b/g A^b E^b/g B^b4

ud i din mæg-ti - ge vrim - mel til liv i det lys, der blev tændt ju - le -

til liv i det lys, der tændt ju - le -

72 E^b A^b/b^b E^b B^b/d Cm⁷

mf evt. solist

nat. Dam da di da da di da dam da di da di

mf

Dam da di da da dam da

nat. Dam da di da da dam da

mf

Dam da di da da dam da

77 Gm⁷ A E^b/g F⁷ B^b G⁷/b

da di da da dam da di da dam da di da di - dl la di da Di dam da di

dam da da dam da da dam da da dam da di dam da

dam da da dam da da dam da da dam da di dam da

dam da da dam da da dam da di da Di dam da



83

Cm7 B^b/d E^b E^b/g A^b E^b/g

dam da di dæ di-dl la di dâ di dam la da di dæ di-dl la di

dam da dam da dâ di dam da dam da

dam da dam da dâ di dam da

dam da dam da dâ di dam da dam

88

B^o Cm7 E^b/g A^b E^b/g *molto rit.* B^b4 E^b

dæ - a di dâ di dam la da di dæ di-dl la di da di dâ.

dam da dâ di dam da da dam da di dâ.

dam da dâ di dam da da dam da di dâ.

dam da dâ di dam da da dam da di dâ.

Noter:

- 1) For forenkling af arrangementet kan resterende vers evt. overføres til harmoniseringen fra vers 1-3, således at kun de første to sider af arrangementet bruges.
- 2) 5. verset til allersidst kan udelæses efter behov, så alternativ slutning er en fermat i takt 72.
- 3) Efter ønske kan tralleverset evt. synges inden 5. vers, i stedet for til sidst.

11 *p*

S1

2. Bar - net som lå _____ øj - ne der så
 3. Kær - lig - heds - kys _____ him - me - lens lys

mp

S2

2. Bar - net som lå _____ med øj - ne der så _____
 3. Kær - lig - heds - kys _____ af him - me - lens lys _____

A

11 *mp*

B^b B^b/a E^b/g B^b/a

13

S1

hjer-ter - ne smel - te _____ sam - _____ å - bent og le - ven - de,
 i di - ne man - ge _____ drøm - _____ rin - ge som bre - der sig

S2

hjer-ter - ne smel - te _____ sam - men _____ å - bent og le - ven - de,
 i di - ne man - ge _____ drøm - me, _____ rin - ge som bre - der sig

A

hjer-ter - ne smel - te _____ sam - men _____ å - bent og le - ven - de,
 i di - ne man - ge _____ drøm - me, _____ rin - ge som bre - der sig

13 E^b6 Cm7 E^b/b^b B^b B^b/d E^b Cm

16

frem - ti - den bæ - ven - de;
for - mer og spej - ler dig;

frem - ti - den bæ - ven - de; Se, alt for - an - dres på jord
for - mer og spej - ler dig; Se, ti - den åb - ner sig op.

frem - ti - den bæ - ven - de; Se, alt for - an - dres på jord
for - mer og spej - ler dig; Se, ti - den åb - ner sig op.

16 D7(add4)/f# Gm Bb/f F7(sus4) Bb

Mellemstykke 1

19 *mp*

Gå med det håb, gå med det håb

mp

Gå med det håb

mp

Gå med det håb

19 Bb Bb/a Eb/g Bb/f Eb6 Cm Bb/f F7(sus4)

mp

23 *mf*

4. Hør, der er klang u - en - de - lig sang, —————
 5. Kamp må der til når tviv-len den rå - der i

4. Hør, der er klang u - en - de - lig sang, —————
 5. Kamp må der til når tviv-len den rå - der i

mf

4. Hør, der er klang u - en - de - lig sang, le - ven - de me — — — — —
 5. Kamp må der til når tviv-len den vil rå - de i di - le — — — — —

23 B^b B^b/a E^b/g B^b/f E^b6 Gm⁷

mf

26

me - lo - di - er om at be - se - re med hå - bet, med kær - lig - hed;
 di - ne tan - ker, u - nø - digt døm - men - de stjæ - le af drøm - me - ne;

me - lo - di - er om at be - se - re med hå - bet, med kær - lig - hed;
 di - ne tan - ker, u - nø - digt døm - men - de stjæ - le af drøm - me - ne;

di - ne om at be - se - re med hå - bet, med kær - lig - hed;
 tan - ker, u - nø - digt døm - men - de stjæ - le af drøm - me - ne;

26 B^b B^b/d E^b Cm D7(sus4)/# Gm

Mellemstykke 2 *

29

mp

Se, kil - den pib - ler af liv _____ Gå med det håb, —
 Se, der er spræk - ker af lys _____

mp

Se, kil - den pib - ler af liv _____ Gå, gå med det håb,
 Se, der er spræk - ker af lys _____

mp

Se, kil - den pib - ler af liv _____ Gå med
 Se, der er spræk - ker af lys _____

B^b/f F7(sus4) B^b Cm/f B^b/a

mp

32

gå, gå med det håb, _____ gå _____

— gå med det håb, _____ gå med det

gå med det håb _____

E^b/g B^b/f E^b6 Cm B^b/f F7(sus4)

* De tre stemmer i mellemstykke 2 kan enten sættes ind en ad gangen (repetér i så fald flere gange end anvist) eller synges som noteret. Evt. kan publikum/menigheden synge med på en eller flere af stemmerne i mellemstykke 2 (t.31-34)

35 **unisont**
 Kor 6. Gå med det håb— du fik i din dåb— ud for at åb - ne— dø - re,—

35 B^b B^{b/a} E^{b/g} B^{b/f} E^{b6} Cm⁷ E^{b/b^b} B^b

39 kraf-ten fra hå - be - ne mø - der vi må - ben Se, du er el - sket af Gud,

39 B^{b/d} E^b Cm D7(sus4)/f[#] Gm F7(sus4)

42 — du er el - sket af Gud,—

42 B^b B^{b/a} E^{b/g} B^{b/f} E^{b6} Cm

45 se, du er el - sket af Gud.—

45 F⁷ F7(sus4) B^b



9. I et nu vælter et lys pluds'lig ind

Tekst: Christiane Gammeltoft-Hansen, 2026
Melodi og klaversats: Mads Granum, 2026

Melodi

Klaver

1. I et nu vælter et lys pluds'lig ind

som en leg fra him - len - ger det ind i åb - ne sind.

en kæ - de - dans bøl - ger hen ad en mid - ter - gang.

4

8

G(9) A(9) Gmaj7/b A/c#

D G A/c# F/b D/a E(9)/g#

A(9) D# G A(9)/c# D D/f# Em7 D C#dim7 F#7(b9)/a#

Copyright © forfatter og komponist
Trykt med tilladelse

12 Bm D/f# G(9) A#dim7 Bm(9) A/c# D Em7

I et kir - ke - skib på hå - bets hav træ - der en dans sig frem på ån -

16 D(9)/f# G G/a Em7/d D

- de - drag til li - vets sang. Fine

1. I et nu vælte et lysfuldt ind
 som en leg fra høje himle ned i åbne sind.
 Som en bølge hen ad en midtergang.

I et kirkeskibets hav
 træder en dans sig frem på åndedrag
 til livets sang.

2. Hvor du følger et ja dig på vej.
 Som er megen der kan gøre ondt, føles som en lærestreg.
 Som en pust løfter dig ind på troens bred.
 Selvom du går vild bliv ikke ræd
 der hvor du er, er Gud i evighed.
 Han følger med.

3. Drøm en drøm midt mellem det der er tungt.
 Du er flyveklar så gå til start, må det bære livet rundt.
 Lad dine fejl minde dig om at du er til
 i en kærlighed på nattevagt
 der finder dem der tror de er fortabt,
 som Gud det vil.

4. Gå kun ud, her har du altid et hjem.
 Lav en sprække i dit selvforsvar, spørg om vej til Betlehem.
 En hjertestreng løber fra himlen til vor jord.
 Som en klode i et silkebånd,
 bliver du båret af Guds faderhånd,
 hvor livet groer.



10. I et nu vælter et lys pluds'lig ind

Tekst: Christiane Gammeltoft-Hansen, 2026
 Melodi: Mads Granum, 2026
 Orgelsats og diskant: Lasse Thomsen, 2026

Diskant
ad lib.

Melodi

Orgel

f

5

du du du du du du du du du du

I et nu væl-ter et lys pluds'-lig ind

Satsen kan evt. benyttes som introitus med unisont kor, diskant og udvalgte vers.

Den kan også bruges som fællessalme. Start da evt. ved dobbeltstregen midt i takt 6 og slut efter sidste vers ved fermaten i takt 24.

Copyright © forfatter, komponist og arrangør
 Trykt med tilladelse

10

etc.

som en leg fra hø - je him - le træn - ger det in - i åb - ne sind.

10

14

— En kæ - de - dans bøl - ger hen ad en mid - ter - gang.

14

18

I et kir-ke-skib på hå - bets hav træ-der en dans sig f på ån -

18

22

- - de-drag til li - ve

22

evt. fine

1. I et nu vælter et lys pludselig ind
som en leg fra høje himle trænger det ind i åbne sind.
En kædedans bølger hen ad en midtergang.
I et kirkeskib på håbets hav
træder en dans sig frem på åndedrag
til livets sang.

2. Hvor du går, følger et ja dig på vej
Der er meget der kan gøre ondt, føles som en mestreg.
Men Åndens pust løfter dig ind på Åndens bred.
Selv om du går vild bliv ikke bled
der hvor du er, er Gud i evighed.
Han følger med.

3. Drøm en drøm midt mellem sønder er tungt.
Du er flyveklar på til start, må du gøre livet rundt.
Lad dine fejl mærke om at du er
i en kærlighed på nåde
der finder dem der trods sig fortabt,
som Gud det vil.

4. Gå kun på vej du altid et hjem.
Lav en sprække i din forsvar, spørg om vej til Betlehem.
En hjerteseng løber fra himlen til vor jord.
Som en klode et oldebånd,
bliver du båret af Guds faderhånd,
som Gud det vil.



11. I et nu vælter et lys plud's'lig ind

Tekst: Christiane C. Hoffmann-Hansen, 2026
 Melodi: Granum, 2026
 Arrangement: Løybye, 2026

$\text{♩} = \text{ca. } 72$

S1

1. I et nu vælter et lys plud's'lig ind
 2. Hvor du går, følger et ja dig på vej.
 3. Drøm en drøm, det mel-lem det der er tungt.
 4. Gå kun ud, der har du al-tid et hjem.

S2

1. I et nu vælter et lys plud's'lig ind
 2. Hvor du går, følger et ja dig på vej.
 3. Drøm en drøm, det mel-lem det der er tungt.
 4. Gå kun ud, der har du al-tid et hjem.

A

Klaver

!NB! Satsen kan udføres a cappella. Evt. på den måde at man starter unisont med melodi-stemmen (altså 1. sopran-stemmen) og fra takt 5 går ud i trestemmighed.

Copyright © forfatter, komponist og arrangør
 Trykt med tilladelse

5

som en leg fra høj - e him - le træn - ger det
 Der er meg - et der kan gø - re ondt, fø - les
 Du er fly - ve - klar så gå til start, må det
 Lav en spræk - ke i dit selv - for - svar, spørg om

som en leg fra høj - - - e him - le træn - ger det
 Der er meg - et der kan gø - re ondt, fø - les
 Du er fly - ve - klar så gå til start, må det
 Lav en spræk - ke i dit selv - for - svar, spørg om

8

ind i åb - ne sind - En kæ - de - dans -
 som en læ - streg - Men Ån - dens pust -
 bæ - re li - vet - Lad di - ne fejl -
 vej til Bet - le - hem - En hjer - te - streng -

ind i åb - ne sind - En kæ - de - dans -
 som en læ - streg - Men Ån - dens pust -
 bæ - re li - vet - Lad di - ne fejl -
 vej til Bet - le - hem - En hjer - te - streng -

en kæ - de - dans
 Men Ån - dens pust
 Lad di - ne fejl
 En hjer - te - streng

11

en mid - ter - gang. I et
 på tro - ens bred. Selv om
 at du er til i en
 til vor jord. Som en

bøl - ger hen ad en mid - ter - gang
 løf - ter dig ind på tro - ens
 min - de dig om at du er til
 lø - ber fra him - len til vor jord

11

14

kir - ke - skib på - - - - - bets hav træ - der en
 du går vild bliv ik - - - - - ke ræd der hvor du
 kær - lig - hed på nat - - - - - te - vagt der fin - der
 klo - i et sil - - - - - ke - bånd, bli - ver du

kir - ke - skib på hå - - - - - bets hav træ - der en
 du går vild bliv ik - - - - - ke ræd der hvor du
 kær - lig - hed på nat - - - - - te - vagt der fin - der
 de et sil - - - - - ke - bånd, bli - ver du

14

16

dans sig frem på ån - de - drag til li - - - vets sang.
 er, er Gud i e - vig - hed. Han føl - - - ger med.
 dem der tror de er for - tabt, som Gud det vil.
 bå - ret af Guds fa - der - hånd, hvor li - - - vet gro.

16

19

Fine

Fine



12. I et nu vælter et lys pluds'lig ind

Tekst: Christiane C. Thorsen, 2026
 Melodi: Granum, 2026
 Arrangement: Møyløkke, 2026

S

1. I et nu vælter et lys pluds'lig ind
 2. Hvor du går følger et ja dig på vej.
 3. Drøm en søm midt mellem det der er tungt.
 4. Gå kun ud, her har du altid et hjem.

A

T

1. I et nu vælter et lys pluds'lig ind
 2. Hvor du går følger et ja dig på vej.
 3. Drøm en søm midt mellem det der er tungt.
 4. Gå kun ud, her har du altid et hjem.

B

Kl

Copyright © forfatter, komponist og arrangør
 Trykt med tilladelse

5

som en leg fra høj - e him - le træn - ger det
Der er meg - et der kan gø - re ondt, fø - les
Du er fly - ve - klar så gå til start, må det
Lav en spræk - ke i dit selv - for - svar, spørg om

5

8

ind i b... En kæ - de - dans
som en læ re Men Ån - dens pust
bæ - re li - vet rundt Lad di - ne fejl
vej til Bet - le - hem. En hjer - te - streng

8

en mid - ter - gang. I et
 på tro - ens bred. Selv om
 at du er til i en
 til vor jord. Som en

bøl - ger hen - ad en mid - ter - gang. I et
 løf - ter dig ind på tro - ens bred. Selv om
 min - de dig om at du er til i en
 lø - ber fra him - len til vor jord. Som en

kir - ke - skib på hån - - - - - bets hav træ - der en
 du går vild bliv ik - - - - - ke ræd der hvor du
 kær - lig - hed på nat - - - - - te - vagt der fin - der
 klo - de i et sil - - - - - ke - bånd, bli - ver du

ke - skib på hån - - - - - bets hav træ - der en
 du går vild bliv ik - - - - - ke ræd der hvor du
 kær - lig - hed på nat - - - - - te - vagt der fin - der
 klo - de i et sil - - - - - ke - bånd, bli - ver du

16

dans sig frem på ån - de - drag til li - - - vets sang.
 er, er Gud i e - vig - hed. Han føl - - - ger med.
 dem der tror de er for - tabt, som Gud det vil.
 bå - ret af Guds fa - der - hånd, hvor li - - - vet groor.

16

19 Fine

19 Fine



13. Kære linedanser

Tekst og melodi: Per Krøis Kjærsgaard, 1998/2005

Arrangement: Jonas Rasmussen, 2026

Intro + mellemspil efter v. 2+4

S1

S2

A

G D/f# Em7 G/d C D7

uh uh uh

du du du du du du du

du du du du du du du

Vers 1+3+5

5 Gsus4 G G D/f# D

1. Kæ - re li - ne - dan - ser - spændt lig - ger for - an dig
 3. Kæ - re li - ne - dan - ser - du li - vet er et net
 5. Li - ne - dan - ser i det - je dans vid - un - der - ligt!

du du du du du du du

du du du du du du du

9 C G G/b C Am Bm7 Am/c A/c#

sel - ve li - vet du fik gi - vet gå nu kun din vej. —
 ø - je - blik - ke tro blot ik - ke dan - sen kun er let. —
 For det næ - ste er det bed - ste: glæ - den u - be - stridt!

du du du du sel - ve li - vet du fik gi - vet gå nu kun din
 ø - je - blik - ke tro blot ik - ke dan - sen kun er
 For det næ - ste er det bed - ste: glæ - den u - be -

du du du du sel - ve li - vet du fik gi - vet gå nu kun din
 ø - je - blik - ke tro blot ik - ke dan - sen kun er
 For det næ - ste er det bed - ste: glæ - den u - be -

13 D C D7/c G/b G D

— Du må tur - de træ - de ud — hvor dit liv kun er
 — Og en dag gør li - vet ondt det ved jeg at det
 — Tænk at få ba - lan - ce - kunst. Så helt u - fat - te -

vej. Du må tur - de træ - de ud — hvor dit liv kun er
 let. Og en dag gør li - vet ondt det ved jeg at det
 stridt! Tænk at få ba - lan - ce - kunst. Så helt u - fat - te -

vej. Du må tur - de træ - de ud — hvor dit liv kun er
 let. Og en dag gør li - vet ondt det ved jeg at det
 stridt! Tænk at få ba - lan - ce - kunst. Så helt u - fat - te -

17 E A Bm7 A/c# A D Em7 Fdim

dit. Det bri - ste el - ler bæ - re må — det - te e - ne
 vil. For li - vet er et liv på trods smer - ten hø - rer
 ligt! At mod - ta - ge sin stang og snor gan - ske kvit og

dit. Det bri - ste el - ler bæ - re må — det - te e - ne
 vil. For li - vet er et liv på trods smer - ten hø - rer
 ligt! At mod - ta - ge sin stang og snor gan - ske kvit og

dit. Det bri - ste el - ler bæ - re må — det - te e - ne
 vil. For li - vet er et liv på trods smer - ten hø - rer
 ligt! At mod - ta - ge sin stang og snor gan - ske kvit og

21 D/f# C D

skridt. Gi - ve fra dig hvad du mag - ter da ser du en
 til. Ud af sor - gen vok - ser lyk - ken og li - vet i
 frit. U - an - set om du nu tror det, så ved jeg, at

skridt. Gi - ve fra dig hvad du mag - ter da ser du en
 til. Ud af sor - gen vok - ser lyk - ken og li - vet i
 frit. U - an - set om du nu tror det, så ved jeg, at

skridt. Gi - ve fra dig hvad du mag - ter da ser du en
 til. Ud af sor - gen vok - ser lyk - ken og li - vet i
 frit. U - an - set om du nu tror det, så ved jeg, at

24 G D Cadd9 G/b C D7 G Fine



dag du nå - e - de ud og dan - ser til him - me - lens stjer - ne - skud.
på - skens e - vi - ge fest. De stær - ke - ste rød - der har træ'r i blæst.
ly - set bræn - der for dig! Og kig - ger du op, er der nok en vej.



dag du nå - e - de ud og dan - ser til him - me - lens stjer - ne - skud.
på - skens e - vi - ge fest. De stær - ke - ste rød - der har træ'r i blæst.
ly - set bræn - der for dig! Og kig - ger du op, er der nok en vej.



dag du nå - e - de ud og dan - ser til him - me - lens stjer - ne - skud.
på - skens e - vi - ge fest. De stær - ke - ste rød - der har træ'r i blæst.
ly - set bræn - der for dig! Og kig - ger du op, er der nok en vej.

Vers 2+4

28 G D/F# F#m D C G



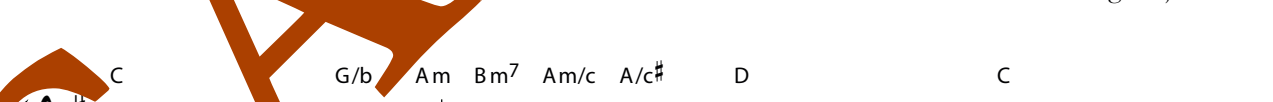
du du du du du du du du du du



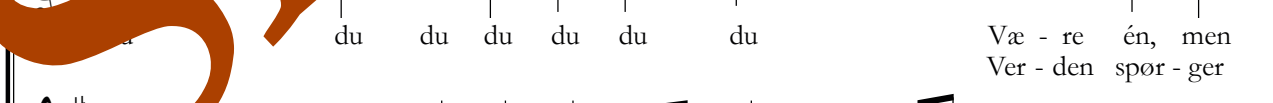
2. Kæ - re li - ne - du ud ve - si - den af. du du du
4. Li - ne - dan - ser - væ - re - du hvil - len er din vej?



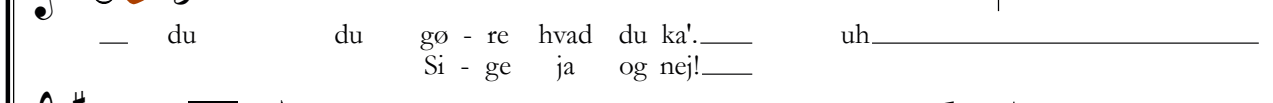
du du du du du Se dig dan - se
Føl - ge hjer - tet



du du du du du du Væ - re én, men
Ver - den spør - ger



du du gø - re hvad du ka'. uh
Si - ge ja og nej!



ba - re san - se du du du du du uh
u - for - fær - det.

37

D

G

D

E

A

D/f#

Aadd9

A



én i - blandt. Og mø-des så du gror. uh_____
tit hvor-dan____ og alt for lidt hvor - for.



uh_____



Ja vent dig me-get i den kant:
Der er så man-ge ting, som kan-

42

D

Em7 Fdim

D/f#

D



Den-ne er din jord! Tro mig når jeg si - ger til dig det stør - ste det
stå for det du tror! Gid du al - drig mis - ter mo - det og la - der det



Den-ne er din jord! Tro mig når jeg si - ger til dig det stør - ste det
stå for det du tror! Gid du al - drig mis - ter mo - det og la - der det



Den-ne er din jord! Tro mig når jeg si - ger til dig det stør - ste det
stå for det du tror! Gid du al - drig mis - ter mo - det og la - der det

46

G

D

Cadd9

G/b

C

D

G



ser man kun i det små.____ Og kig-ger du op - ad er him - len blå.____
on - de u - i - mod - sagt.____ Når vil - jen be - fri - es, - da fal - der magt.____



ser man kun i det små.____ Og kig-ger du op - ad er him - len blå.____
on - de u - i - mod - sagt.____ Når vil - jen be - fri - es, - da fal - der magt.____



ser man kun i det små.____ Og kig-ger du op - ad er him - len blå.____
on - de u - i - mod - sagt.____ Når vil - jen be - fri - es, - da fal - der magt.____



14. Kære linedanser

Intro + mellemspil efter v. 2+4

Tekst og melodi: Per Krøis Kjærsgaard, 1998/2005
Arrangement: Jonas Rasmussen, 2026

Chords: F, C/e, Dm7, F/c, B^b, C7

S1: uh uh uh

S2: du du du du du du du du du

B: du du du du du du

Vers 1+3+5

Chords: F^{sus4}, F, F, C/e, C

1. Kæ - re li - ne - dan - se - nd - spændt lig - ger for - an dig
3. Kæ - re li - ne - dan - se - nd - du li - vet er et net
5. Li - ne - dan - se - i det - je dans vid - un - der - ligt!

du du du du du du du du du

Chords: B^b, F/a, B^b, Gm, Am7, Gm/b^b, G/b

sel - ve li - vet du fik gi - vet gå nu kun din vej...
ø - je - blik - ke tro blot ik - ke dan - sen kun er let...
For det næ - ste er det bed - ste: glæ - den u - be - stridt!

du du du du sel - ve li - vet du fik gi - vet gå nu kun din
ø - je - blik - ke tro blot ik - ke dan - sen kun er
For det næ - ste er det bed - ste: glæ - den u - be -

13 C B^b C7/b^b F/a F C/e

— Du må tur - de træ - de ud — hvor dit liv kun er
 — Og en dag gør li - vet ondt det ved jeg at det
 — Tænk at få ba - lan - ce - kunst. Så helt u - fat - te -

vej. Du må tur - de træ - de ud — hvor dit liv kun er
 let. Og en dag gør li - vet ondt det ved jeg at det
 stridt! Tænk at få ba - lan - ce - kunst. Så helt u - fat - te -

vej. Du må tur - de træ - de ud — hvor dit liv kun er
 let. Og en dag gør li - vet ondt det ved jeg at det
 stridt! Tænk at få ba - lan - ce - kunst. Så helt u - fat - te -

17 D G Am⁷ G/b G C Dm⁷ D^{#dim}

dit. Det bri - ste el - ler bæ - re må — det - te e - ne
 vil. For li - vet er et liv på trods smer - ten hø - rer
 ligt! At mod - ta - ge sin stang og snor gan - ske kvit og

dit. Det bri - ste el - ler bæ - re må — det - te e - ne
 vil. For li - vet er et liv på trods smer - ten hø - rer
 ligt! At mod - ta - ge sin stang og snor gan - ske kvit og

dit. Det bri - ste el - ler bæ - re må — det - te e - ne
 vil. For li - vet er et liv på trods smer - ten hø - rer
 ligt! At mod - ta - ge sin stang og snor gan - ske kvit og

21 C/e B^b C

skridt. Gi - ve fra dig hvad du mag - ter da ser du en
 til. Ud af sor - gen vok - ser lyk - ken og li - vet i
 frit. U - an - set om du nu tror det, så ved jeg, at

skridt. Gi - ve fra dig hvad du mag - ter da ser du en
 til. Ud af sor - gen vok - ser lyk - ken og li - vet i
 frit. U - an - set om du nu tror det, så ved jeg, at

skridt. Gi - ve fra dig hvad du mag - ter da ser du en
 til. Ud af sor - gen vok - ser lyk - ken og li - vet i
 frit. U - an - set om du nu tror det, så ved jeg, at

38 F/a F C/e D G C/e Fadd9/a G

uh

uh

mø - des så du gror. Ja vent dig me - get fra den
 alt for lidt hvor - for. Der er så man - ge ting man kan

42 C Dm7 D#dim C/e

Den - ne er din jord! Tro mig når jeg si - ger til dig stør - ste det
 stå for det du tror! Gid du al - drig mis - ter mo - det la - der det

Den - ne er din jord! Tro mig når jeg si - ger til dig det stør - ste det
 stå for det du tror! Gid du al - drig mis - ter mo - det og la - der det

Den - ne er din jord! Tro mig når jeg si - ger til dig det stør - ste det
 stå for det du tror! Gid du al - drig mis - ter mo - det og la - der det

46 F C/e D F/c Bb C7 F

ser man kun i det små. Og kig - ger du op - ad er him - len blå.
 on - de u - i - mod - sagt. Når vil - jen be - fri - es, - da fal - der magt.

ser man kun i det små. Og kig - ger du op - ad er him - len blå.
 on - de u - i - mod - sagt. Når vil - jen be - fri - es, - da fal - der magt.

ser man kun i det små. Og kig - ger du op - ad er him - len blå.
 on - de u - i - mod - sagt. Når vil - jen be - fri - es, - da fal - der magt.

Indhold

side

1. Et hus at komme til	SSA og klaver/orgel	4
2. Et hus at komme til	SATB.....	8
3. Vi kommer til din kirke, Gud	SSA, SATB og orgel.....	12
4. Hvem er Gud?	SA og klaver	17
5. Hvem er Gud?	SAB (akk. ad lib.)	22
6. Hvem er du, min Gud?	SS og klaver/orgel	24
7. Hvem er du, min Gud?	SATB (akk. ad lib.)	26
8. Håbets kraft	SSA og klaver	32
9. I et nu vælter et lys pluds'lig ind	Melodi og akk.	38
10. I et nu vælter et lys pluds'lig ind	Melodi, (diskant ad lib.) og orgel	40
11. I et nu vælter et lys pluds'lig ind	SSA og klaver ad lib.	44
12. I et nu vælter et lys pluds'lig ind	SATB og klaver	48
13. Kære Linedanser	SSA (akk. ad lib.)	52
14. Kære Linedanser	SAB (akk. ad lib.)	56